

Schmetterlingsschwarm vorm Schloss

KULTUR Vorbereitungen für die 25. Dornumer Kunsttage laufen auf Hochtouren – Vernissage am 24. Juni

Am Sonnabend um 15 Uhr ist die offizielle Eröffnung der Ausstellung.

DORNUM/AH/KVH – Was aussieht wie ein riesiger Schwarm von gelben Schmetterlingen, ist in Wirklichkeit ein Netz voller steifer Stoffstreifen. Der abstrakt dargestellte Schmetterlingsschwarm ist eine Installation der ostfriesischen Künstlerin Monika Kühling. Leuchtend, wie auf einem impressionistischen Gemälde, flackern die Schmetterlinge als gelbe Flecken vor der weißen Fassade des barocken Wasserschlosses in Dornum.

„Lassen Besucher am Sonnabend, 24. Juni, um 15 Uhr im Rahmen der Eröffnung der 25. Dornumer Kunsttage den Blick abwärts schweifen, werden sie von den abstrakten Skulpturen des Holzbildhauers Claus Wettermann wieder auf den Boden der Tatsachen gebracht“, sagt Marlene Heyken, Mitarbeiterin der Tourismus GmbH Gemeinde Dornum. Denn die mit der Kettensäge geformten und mit einer Schwarzlasur gefärbten Holzskulpturen bilden einen gekonnten Kontrast zu den heiteren Schmetterlingen Kühlings.

Doch bis zur Vernissage heißt es für die Mitarbeiter des Dornumer Bauhofs und die Mitglieder des Kunst- und Kulturvereins Ärmel hochkrempeln und anpacken: Klassenzimmer, Rittersaal und Foyer des Schlosses müssen zu Ausstellungsräumen hergerichtet werden, anreisende Künstler betreut, Kunstwerke



Die „Schmetterlinge“, eine Installation der ostfriesischen Künstlerin Monika Kühling hängt bereits jetzt im Innenhof des Wasserschlosses Dornum.

BILD: TOURISMUS GMBH GEMEINDE DORNUM

PROGRAMM DER 25. KUNSTTAGE IN DORNUM

Sonnabend, 24. Juni:

15 Uhr: Empfang im Wasserschloss Dornum.
15.30 Uhr: Eröffnung der 25. Kunsttage Dornum. Es spricht unter anderem Schirmherr Walter Theuerkauf aus Norden. Musik: Inka Janßen aus Berlin spielt auf dem Saxofon.

Mittwoch, 28. Juni, 5. Juli und 12. Juli:

15 Uhr: Einstündige Führungen durch die Ausstellung.

Sonntag, 9. Juli:

11 Uhr: Auf der spanischen Gitarre verwebt Paolo Patané aus Esens ruhige meditative Elemente mit tempera-

mentvollem Spiel. In seinen Stücken sind Klänge europäischer, orientalischer und asiatischer Musikkultur zu hören.

Sonnabend, 15. Juli:

14 Uhr: Finissage mit Kunstpreisverleihung.

vorsichtig aufgehängt werden oder eben wie die „Schmetterlinge“ von Kühling in luftiger Höhe nach den Vorstellungen der Künstlerin aufgehängt

werden. Helga Beisheim, Vorsitzende des Dornumer Kunst- und Kulturvereins, und Schirmherr Walter Theuerkauf aus Norden werden die Kunst-

ausstellung mit Reden eröffnen. Musikalisch umrahmt wird die Vernissage von der Saxofonistin Inka Janßen, die Filmmusik, eigene Komposi-

tionen und Improvisationen spielen wird. Dabei bedient sich die in Berlin lebende Künstlerin ausgesuchter elektronischer Geräte zur Erzeugung von Effekten und Verfremdungen.

Nach dem offiziellen Teil haben die Besucher Gelegenheit, sich in den herrschaftlichen Räumlichkeiten des Schlosses die vielfältigen Malereien, Grafiken, Skulpturen, Holzschnitte, Filme und Fotografien der 17 Künstler anzuschauen und mit ihnen ins Gespräch zu kommen.

Die ausstellenden Künstler sind: Martine Berkenbosch (Videokunst), Jan Bodde (Malerei), Bernard Divendal (Wandobjekte aus dünnem Holz), Rosa Jaisli (Skulpturen aus Alabasterstein und Papierarbeiten), Monika Kühling (Installationen), Annette Mewes-Thoms (Zeichnung), Hildegard Peters (Ölmalerei und Grafik), Linda Peters (Lithografien, Druckgrafiken), Heiderun Pfalzgraf (Malerei und Zeichnungen), Sari Piek (Malerei), Michael Francis Podulke (Malerei), Yvonne Salzmann (Fotografie), Hans Jürgen Thoms (Malerei), Thomas Tigges (Malerei), Claus Wettermann (Holzobjekte), Svenja Wetzenstein (Malerei) und Tobias Wiethoff (Videarbeiten).

Bis zum 15. Juli ist die Kunstausstellung täglich von 11 bis 18 Uhr geöffnet. Zudem werden regelmäßig einstündige Führungen durch die Ausstellung angeboten. Der Eintritt in die Ausstellung und zum Konzert mit dem Gitarristen Paolo Patané (siehe Infobox) ist frei.