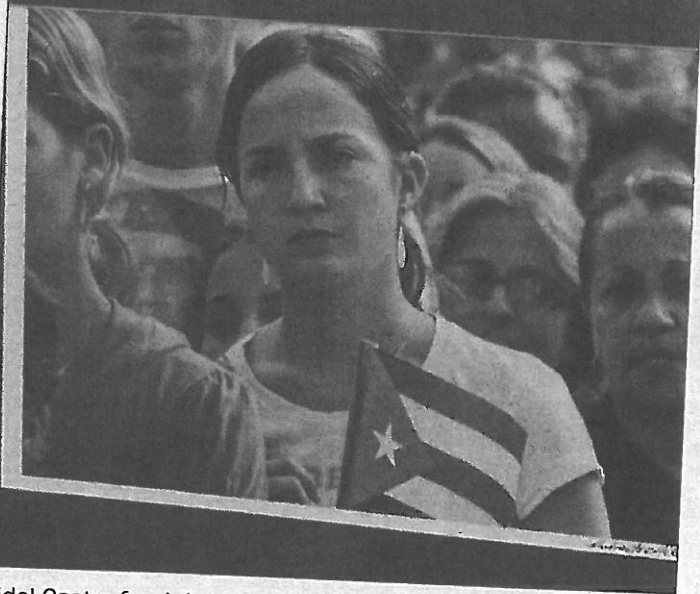


DIE KÜNSTLER DER DORNUMER KUNSTTAGE

Roberto Chile

Der Welt bekannt als Dokumentarfilmer, präsentiert der Kubaner Roberto Chile in Dornum Ausschnitte aus dem Leben des kubanischen Revolutionsführers Fidel Castro. Es sind die letzten Bilder aus der Öffentlichkeit eines Mannes, der die Geschicke Kubas fast 50 Jahre lang geleitet hat. Die Arbeiten haben weniger den Politiker Castro als seine Ausstrahlung und seine Persönlichkeit zum Thema. Und: Sie zeigen, wie Castro auf die Menschen wirkt. Viele Aufnahmen zeigen Details und lassen den Betrachter dadurch nahe herankommen, die Stimmung fühlen, die Auftritte Castros bewirkten. Chiles Bilder waren 2016 bereits in Mexiko, Kolumbien, Argentinien und Berlin zu sehen.



Fidel Castro faszinierte die Menschen – das machen die Bilder von Roberto Chile deutlich.

FOTOS: HARTMANN