

# „Schwarzes Schaf“ geht an Anne Thoss

**AUSSTELLUNG** Künstlerin vom Niederrhein erhielt die meisten Stimmen bei den Kunsttagen in Dornum

VON GERHARD G. FRERICHS

**DORNUM** - Anna Thoss heißt die Preisträgerin der 28. Kunsttage in Dornum. Der Beitrag der freischaffenden Künstlerin vom Niederrhein erhielt in der Publikumsgunst die absolut meisten Stimmen.

## Aus Deutschland und den Niederlanden

Unter dem Motto „Tischlein deck dich“ zeigten 19 Künstlerinnen und Künstler aus Deutschland und den Niederlanden vom 30. Juli bis zum vergangenen Sonnabend ihre Werke im Dornumer Wasserschloss. Außergewöhnliche Techniken, verschiedenste Materialien und Herangehensweisen vereinten sich dabei unter dem diesjährigen Thema und schufen eine sehr vielseitige Ausstellung. Die Werke reichten von klassischen Stillleben bis zu gegenständlichen und abstrakten Installationen. Wie dazu Kunstvereinsmitglied Günther Omozik mitteilte, der an allen Öffnungstagen die Ausstellung begleitete, war der überwiegende Teil der Besucher aus Nah und Fern sehr angetan und begeistert. Viele Interessierte und Experten be-



Kunstverein-Vorsitzende Linda Detering (links) übergab den Kunstpreis an Anne Thoss.

BILDER: GERHARD G. FRERICHS

gegneten sich und kamen miteinander ins Gespräch.

## Mehr als 4400 Besucher gaben Stimme ab

Im Beisein von Schirmherr Rico Mecklenburg, Präsident der Ostfriesischen Landschaft, und einer stattlichen Anzahl weiterer Besucher, oblag es Dornums Kunstvereinsvorsit-

zenden Linda Detering bei der Finissage im Wasserschloss nun die Preisverleihung vornehmen. Rund die Hälfte der mehr als 4400 Besucher hatte einen Stimmzettel abgegeben. Nach der Auswertung konnte sich Anna Thoss mit ihrem gedeckten Tisch nebst Menükarte den Publikumspreis sichern. Der Kunstpreis, das „Schwarze Schaf“, wurde vom



Diese Interpretation von „Tischlein deck dich“ war Publikumsliebling der Dornumer Kunsttage.

niederländischen Künstler Anton ter Braak geschaffen und geht nun mit der Preisträgerin an den Niederrhein. Auf Platz zwei kam „Ausstellungsneuling“ Helmut Goldenstein; Platz drei sicherte sich Künstlerin Heike Wirtz.

Da nun einige aktive Kunstvereinsmitglieder ihren Rückzug ankündigten, ist unklar, ob es im kommenden Jahr

eine Fortsetzung dieser, dann nunmehr 29. Kunsttage in Dornum geben wird.

Parallel zu der Ausstellung fand anlässlich des 100. Geburtstages von Ruth Schmidt-Stockhausen eine Sonderausstellung im Kabinett des Rittersaals statt, die für die diesjährigen Kunsttage eine viel betrachtete Bereicherung darstellte.

## Sie freuen sich auf den Korso

▪ Direktflua ab/bis Bremen